

LES LAURÉATS TALENTS CONTEMPORAINS - 6^{ème} ÉDITION

Concours International d'Art Contemporain

Le Grand Jury International du concours « Talents Contemporains » s'est réuni à Paris le 18 mai 2017.

Le Président du Jury, Jean-Noël Jeanneney a communiqué la liste des lauréats le 19 mai à 18h30 à la Fondation François Schneider à Wattwiller :

Mathieu BONARDET (France) : *Gouffres*, 16 dessins, 55 x 90 cm chacun, 2016

Muriel BORDIER (France) : *Les grands Thermes*, triptyque photographique couleur, 132x100 cm, 100x100 cm et 132x100 cm, 2016

Asieh DEGHANI (Iran) : *Anahita The Eros of community*, installation vidéo 5 écrans, 2015

Laurent MARESCHAL (France) : *Ici*, installation vidéo interactive, dimensions variables, 2016

Johan PARENT (France) : *Self lavage*, vidéo, 2,56 mn, 2015

Paul SOUVIRON (France) : *Holding the sea*, installation, 300x200x150 cm, bambou, corde, polypropylène (plexiglass), impression sur serviette de plage en coton, 2016

L'exposition des œuvres des lauréats aura lieu en 2018 au Centre d'Art Contemporain de la Fondation.

LE GRAND JURY INTERNATIONAL

La Fondation François Schneider a pour vocation de soutenir la création contemporaine sur le thème de l'eau. Son ambition est de découvrir, d'accompagner et de révéler de nouveaux talents au grand public.

Après sélection de 41 finalistes par 4 Comités d'Experts, le Grand Jury International, composé de personnalités reconnues, choisit un maximum de sept lauréats.

Jean-Noël Jeanneney, Président du Jury – Paris (France)

Michel Grilli, Collectionneur d'art contemporain et ex membre du comité des arts de la Banque Européenne d'Investissement – Londres (Grande Bretagne)

Daniel Lelong, Galerie Lelong – Paris (France)

Rosa Maria Malet, Directrice de la Fondation Joan Miró – Barcelone (Espagne)

Ernest Pignon-Ernest, Artiste plasticien, dessinateur, photographe – Paris (France)

Fabrizio Plessi, Artiste représentant l'Italie à la 42^{ème} Biennale de Venise, 1986 – (Venise) Italie / Majorque (Espagne)