

Communiqué de presse, 29 mai 2015

ANNONCE DES LAURÉATS DU CONCOURS 2014 « TALENTS CONTEMPORAINS »
Concours International d'Art Contemporain

Le Grand Jury International du concours 2014 « Talents Contemporains » s'est réuni au Centre d'Art Contemporain de la Fondation François Schneider le 29 mai 2015. A l'issue des délibérations, le Président Jean-Noël Jeanneney a communiqué la liste des lauréats :

Monsieur Renaud Auguste-Dormeuil pour son œuvre, *From here to Here*, Projet d'installation

Monsieur Benoît Billotte pour son œuvre, *Wind Drift*, Dessin

Madame Gaëlle Callac pour son œuvre, *L'ABC de l'eau*, Dessin

Madame Cécile Carrière pour son œuvre, *Barques*, Dessin

Monsieur Jeremy Laffon pour son œuvre *Circuit fermé*, Projet d'installation

Monsieur Gustavo Millon pour son œuvre *D/H*, Photographie

A l'unanimité, le « Talent d'Eau 2014 » a été attribué à **Madame Elizaveta Konovalova** pour son œuvre *Altstadt*, Installation

L'exposition des œuvres des lauréats « Talents contemporains 2014 » sera présentée en fin d'année 2016 au Centre d'Art Contemporain de la Fondation.

Le concours « Talents contemporains » : La Fondation François Schneider a pour vocation de soutenir la création contemporaine sur le thème de l'eau. Son ambition est de découvrir, d'accompagner et de révéler de nouveaux talents au grand public.

La sélection des Lauréats par le Grand Jury International : Après sélection de 41 finalistes par 4 Comités d'Experts, le Grand Jury International, composé de personnalités reconnues, choisit les 7 lauréats du concours « Talents Contemporains ».

La dotation annuelle est de 300 000 € partagée entre les sept lauréats : la répartition des sommes attribuées à chaque artiste varie en fonction des budgets nécessaires à la réalisation des œuvres.

Le Grand Jury International est composé de : **Jean-Noël Jeanneney**, Président du Jury, **Michel Grilli**, Responsable du Comité d'acquisition d'œuvres d'art contemporain de la BEI, **Daniel Lelong**, Galerie Lelong (Paris & New York), **Rosa Maria Malet**, Directrice de la Fondation Joan Miró à Barcelone, **Fabrizio Plessi**, Artiste, représente l'Italie à la 42^{ème} Biennale de Venise, 1986.

Fondation François Schneider

27 rue de la Première Armée

68700 Wattwiller

☎ + 03.89.82.10.10

@ info@fondationfrancoisschneider.org

Press release, May 29th, 2015

ANNOUNCEMENT OF THE PRIZE-WINNERS OF THE COMPETITION 2014

" CONTEMPORARY TALENTS "

International competition of Contemporary Art

The International Grand Jury of the competition 2014 "Contemporary Talents" met in the Center of Contemporary Art of the Fondation François Schneider on May 29th, 2015. At the end of deliberations, President Jean-Noël Jeanneney communicated the list of the prize-winners:

Mister Renaud Auguste-Dormeuil for his work, *From here to Here*, Project of installation

Mister Benoît Billotte for his work, *Wind Drift*, Drawing

Madam Gaëlle Callac for her work, *L'ABC de l'eau*, Drawing

Madam Cécile Carrière for her work, *Barques*, Drawing

Mister Jeremy Laffon for his work, *Circuit fermé*, Project of installation

Mister Gustavo Millon for his work, *D/H*, Photography

Unanimously, the "Talent of Water on 2014" was attributed to Madam Elizaveta Konovalova for its work, *Altstadt*, Installation

The exhibition of the works of the prize-winners "Contemporary Talents 2014" will be presented at the end of the year on 2016 in the Center of Contemporary Art of the Foundation.

The competition "Contemporary Talents": the François Schneider foundation has for vocation to support the contemporary creation on the theme of the water. The ambition is to discover, to accompany and to reveal new talents in the general public.

The selection of the Prize-winners by the International Grand Jury: after selection of 41 finalists by 4 experts' Committees, the International Grand Jury, compound of recognized personalities, chooses 7 prize-winners of the competition "Contemporary Talents".

The annual subsidy is 300 000 € shared between seven prize-winners: the distribution of the sums attributed to every artist varies according to the budgets necessary for the realization of the works.

The International Grand Jury consists of: **Jean-Noël Jeanneney**, Foreman of the jury, **Michel Grilli**, Person in charge of the Committee of acquisition of oeuvres of contemporary art of the B.E.I, **Daniel Lelong**, Gallery Lelong (Paris and New York), **Rosa Maria Malet**, Director of the Foundation Joan Miró in Barcelona, **Fabrizio Plessi**, Artist, represents Italy to the 42nd Biennial event

Fondation François Schneider

27 rue de la Première Armée

68700 Wattwiller

☎ + 03.89.82.10.10

@ info@fondationfrancoisschneider.org