

Offre de stage | Assistant(e) de production et de médiation
Fondation François Schneider, Wattwiller
1^{er} octobre 2019 → 1^{er} mars 2020



Vous avez une formation de type histoire de l'art, médiation, muséologie ou équivalent (niveau licence, master 1). Vous êtes passionné par l'art et la culture contemporaine sous différentes formes. Vous êtes ouvert et polyvalent, venez faire un stage dans une Fondation d'exception au sein d'une architecture exceptionnelle et d'une équipe dynamique et multifonction.

Assistance à la production de l'exposition « L'eau dessinée » | Exposition 25 octobre 2019 – 22 mars 2020

- Aide au montage de l'exposition (régie, constat d'état).
- Aide à l'accueil des artistes – hospitalité.
- Assister la chargée de production à la coordination des programmes culturels associés (workshop avec les artistes ou conférences).

Assistance à la mise en place et production de l'exposition « Les territoires de l'eau » en lien avec le musée du Quai Branly | Exposition 15 mai 2020 – octobre 2020

- Inventaire des œuvres sélectionnées en lien avec la directrice.
- Compilation des informations pour les éléments de communication (notice d'œuvres, cartels, signalétique) en lien avec la directrice.
- Aide au suivi des transports en lien avec la chargée de production et le régisseur.
- Assistance à la rédaction des contenus éditoriaux (dossier de presse, feuillet de visite, notices d'œuvres, cartels, brochure pédagogique) en lien avec la directrice.

Accueil et médiation auprès du public

Dans le cadre de l'exposition *L'Eau dessinée* : accueillir les visiteurs, expliquer le concept du projet, accompagner les visiteurs dans leur découverte de l'exposition. Quelques disponibilité en soirée ou en week-end en cas d'évènements (conférence, visite guidée, concert...).

Médiation / visite guidée auprès de divers publics

- Médiation auprès de scolaires, visite guidée de groupe, visite atelier famille.
- Assister la chargée des publics lors des visites ateliers avec les scolaires, prise en charge d'un petit groupe de 12 élèves pour une visite guidée ou un petit atelier.

Assister la chargée des publics à la mise en place de divers projets

- Élaboration d'un projet en milieu carcéral.
- Recherche de nouveaux contacts, enrichissement de la base de données scolaires, crèches, professeurs des écoles etc.
- Recherche de nouveaux partenaires, médiathèques, bibliothèques du territoire (Inscription sur le territoire)

Assistance à la production du dossier pédagogique pour l'exposition du printemps en lien avec le musée du quai Branly, les territoires de l'eau.

- Assister la chargée des publics à la conception du dossier pédagogique en lien avec l'exposition, conception d'ateliers
- Assister la directrice et la chargée des publics à la mise en place d'une programmation annexe autour de l'exposition, workshops, concerts, performance etc.

Assistance à la production des livrets de jeux pour enfants pour les expositions

- Conception d'un petit livret découverte et didactique pour chaque exposition, contenant des énigmes, quiz histoire de l'art, des petits jeux etc.

Présentation des expositions :

L'eau dessinée | Exposition 25 octobre 2019 – 22 mars 2020

L'eau dessinée raconte une histoire d'eau à travers la bande dessinée et l'illustration, du voyage à la science-fiction en passant par les questions environnementales ou des histoires insulaires. Dans une scénographie joyeuse et ludique, plus de deux cents documents et objets seront présentés, rassemblant des originaux, des manuscrits, des illustrés, des films animés, destinés aux nostalgiques des années 60 tout comme aux amateurs de romans graphiques plus contemporains.

Les territoires de l'eau | Exposition 15 mai 2020 – octobre 2020

Espace social, objet de croyances et de rituels, territoire géographique, outil technique, l'eau est de tout temps au cœur de la vie des hommes aussi bien dans son quotidien que son imaginaire.

Les territoires de l'eau proposent de mettre en résonance des oeuvres et objets des collections du Musée du Quai Branly avec un fonds d'art contemporain constitué depuis 2011 sur la question de l'eau, via le concours Talents Contemporains organisé par la Fondation François Schneider qui fêtera ses 20 ans en 2020.

Prévoir quelques heures mensuelles consacrées à l'accueil du public soit dans l'espace billetterie soit pendant des événements ainsi que quelques jours de travail un peu plus long pour finaliser le montage des expositions ou l'accueil des artistes.

Vous pourrez être amené à aider d'autres membres de l'équipe ponctuellement, vous permettant de comprendre le fonctionnement d'un centre d'art dans ses aspects à la fois artistiques, administratifs et techniques.

Durée : 35h/semaine

Rémunération en vigueur.

Pour postuler, et pour toutes questions, merci de contacter Lucie Strohm, chargée de production et des publics :
Téléphone : 03.89.82.10.10.

Mail : l.strohm@fondationfrancoisschneider.org

Fondation François Schneider

27 rue de la Première Armée - 68700 Wattwiller

fondationfrancoisschneider.org

